METHODOLOGIE: LA CARTE pour les 6è-5è

Une carte doit avoir une « TOLE »:

- le **Titre** : il désigne le sujet de la carte, c'est la première chose à regarder.
- l'Orientation : une rose des vents qui montre où est le Nord (en général vers le haut).
- la **Légende** : elle est organisée et explique les couleurs ou les symboles utilisés.
- l'**Échelle** : elle indique le rapport entre la distance réelle et la distance sur la carte.

Par exemple 1 cm sur la carte représente 1000 Km dans la réalité. On peut l'écrire de 2 façons : 1/100 000 000 ou $1000 \, \mathrm{Km}$

Une carte doit être :

- **lisible** : elle est coloriée avec des crayons de couleur, écrit avec des stylos fins horizontalement.
- **Précise** : les zones et points sont mis avec soin au bon endroit
- Organisée : le titre est en haut ou en bas, l'Orientation est sur le fond de carte dans un angle, la légende est à côté ou en dessous et la carte est encadrée

Il y a 3 sortes de symboles :

Les figurés de surface	Les figurés ponctuels	Les figurés linéaires
Il permet de représenter	II permet d'indiquer un	Il permet de représenter
un phénomène étendu	lieu précis dans l'espace	un phénomène qui suit
dans l'espace		une ligne ou qui a une
Ex : zone d'activité,	Ex : une ville, une usine,	direction
forêt, lac, mer, champ	une mine, un aéroport	Ex : une route, une
		frontière, un déplacement
	A O O	

Règle d'or : un figuré = 1 information

Pas de hachure en biais, ni fluo, ni de coloriage au feutre ...

METHODOLOGIE: LA CARTE pour les 6è-5è

Une carte doit avoir une « TOLE »:

- le **Titre** : il désigne le sujet de la carte, c'est la première chose à regarder.
- l'**Orientation** : une rose des vents qui montre où est le Nord (en général vers le haut).
- la **Légende** : elle est organisée et explique les couleurs ou les symboles utilisés.
- l'Échelle : elle indique le rapport entre la distance réelle et la distance sur la carte.

1000 Km

Par exemple 1 cm sur la carte représente 1000 Km dans la réalité. On peut

Une carte doit être:

- **lisible** : elle est coloriée avec des crayons de couleur, écrit avec des stylos fins horizontalement.
- **Précise** : les zones et points sont mis avec soin au bon endroit
- Organisée : le titre est en haut ou en bas, l'Orientation est sur le fond de carte dans un angle, la légende est à côté ou en dessous et la carte est encadrée

Il y a 3 sortes de symboles :

Les figurés de surface	Les figurés ponctuels	Les figurés linéaires
Il permet de représenter un phénomène étendu dans l'espace Ex : zone d'activité, forêt, lac, mer, champ	Il permet d'indiquer un lieu précis dans l'espace Ex : une ville, une usine, une mine, un aéroport	Il permet de représenter un phénomène qui suit une ligne ou qui a une direction Ex : une route, une frontière, un déplacement
		

Règle d'or : un figuré = 1 information

Pas de hachure en biais, ni fluo, ni de coloriage au feutre ...

METHODOLOGIE: LA CARTE pour les 4è-3è

Une carte doit avoir une « TOLE »:

- le **Titre** : il désigne le thème de la carte
- l'Orientation : une flèche qui montre où est le Nord (en général vers le haut).
- la **Légende** : elle est organisée en 2 ou trois parties pour expliquer le sujet et donne le sens des couleurs ou des symboles utilisés.
- l'**Échelle** : elle indique le rapport entre la distance réelle et la distance sur la carte.

Il existe plusieurs types de carte selon leurs visions (polaire, inversée), en anamorphose, un planisphère, carte régionale...

Une carte doit être :

- lisible: elle est coloriée avec des crayons de couleur, écrit avec des stylos fins horizontalement. Une couleur + 1 police = 1 information (ex: bleu minuscule = mer, océan, cours d'eau / noir majuscule = pays)
- **Explicative** : avec la légende organisée, elle répond au sujet (souvent le titre)
- Précise : les zones et points sont mis avec soin au bon endroit
- Organisée : le titre est en haut ou en bas, l'Orientation est sur le fond de carte dans un angle, la légende est à côté ou en dessous et la carte est encadrée

Pour réaliser une carte,

- 1. On fait la légende organisée avec les symboles et couleurs
- 2. On colorie les figurés de surface aux crayons de couleur
- 3. On place les figurés ponctuels
- 4. On trace les figurés linéaires (feutres fins autorisés)
- 5. On inscrit les noms horizontalement au stylo
- 6. On encadre la carte et on vérifie TOLE

Pour construire une légende on utilise 3 sortes de symboles :

Informations à cartographier et types de figurés

Type d'informations à cartographier	Phénomènes de nature différente	Phénomènes d'intensité différente
Figurés ponctuels	Pour distinguer des phénomènes de nature différente: -varier la forme -on peut aussi combiner variations de la forme et des couleurs.	Pour distinguer des phénomènes d'intensité différente: -varier la taille des figurés -on peut aussi combiner variations de la taille et du ton des couleurs.
Figurés linéaires	Pour distinguer des phénomènes de nature différente: -varier la forme -varier la couleur (en particulier pour des flux de nature différente)	Pour distinguer des phénomènes d'intensité différente: -varier l'épaisseur des figurés -on peut aussi combiner variations de la taille et du ton des couleurs.
Figurés de surface	Pour distinguer des phénomènes de nature différente: -varier la couleur pour les éléments les plus remarquables sur un croquis -on peut aussi utiliser des hachures et faire varier leur orientation	Pour distinguer des phénomènes d'intensité différente: -varier le ton de la couleur selon une logique de dégradé allant du froid au chaud selon l'intensité -varier la gradation de hachures de même sens

Règle d'or : un figuré = 1 information

Pas de hachure en biais, ni fluo, ni de coloriage au feutre.